

OCHRANNÁ ZNÁMKA



LOGOŠÍK MÁ REGISTROVANOU
OCHRANOU ZNÁMKU.
PORUŠENÍ PRÁV Z OCHRANNÉ
ZNÁMKY JE TRESTNÝM ČINEM.

**Nedovolené poskytnutí materiálů v elektronické nebo
tištěné podobě je porušením práv z ochranné známky.**

**Za nedovolené sdílení, kopírování nebo šíření
materiálu budeme vymáhat náhradu škody podle §
268 trestního zákoníku.**

Od 1.1.2019 vstupuje v účinnost zákon 286/2018 Sb., kterým se mění zákon č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb., o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 221/2006 Sb., o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví a o změně zákonů na ochranu průmyslového vlastnictví (zákon o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví), a zákon č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů.

MATERIÁL JE POUZE PRO VÁS.

Tištěné můžete dát dětem, ne však kolegyni
apod. Elektronicky nesmíte materiál jakkoliv
sdílet.

RESPEKTUJTE PROSÍM NAŠI PRÁCI A AUTORSKÝ ZÁKON.

PODMÍNKY POUŽITÍ

Děkuji, že zakoupený materiál používáte pouze k vlastní potřebě a nešíříte ho rozesíláním, sdílením či kopírováním dále.

Všechny stránky tohoto balíčku jsou chráněny autorským právem.
Toto je jednolicence - slouží pouze Vám.

CO JE POVOLENÉ:

- využít nekomerčně materiál pro svou vlastní potřebu (ve třídě se žáky, či v domácím vzdělávání)
- materiály dětem, se kterými přímo pracujete můžete poskytovat, avšak pouze v tištěné podobě.

CO NENÍ POVOLENÉ:

- poskytovat materiál dalším osobám, např. rodičům žáků, dalším učitelům na škole - Pokud se jím tento balíček líbí, požádejte je, aby navštívili náš eshop www.logosik.cz a licenci si zakoupili. (jedna licence = jeden nákup) opravňuje k využití jednou osobou. V případě využití více učiteli je potřeba zakoupit daný počet licencí - to platí zejména, pokud materiál kupuje škola.
- sdílet materiál dalším osobám, např. na sociálních sítích, zasílat emailem, nahrávat na různá úložiště, včetně školních webů atd. je přísně zakázáno.
- dále není povoleno kopírovat materiál kolegyním, rodičům, sousedům ...
- jakkoli využívat tento materiál ke komerčním účelům - na základě tohoto paketu nesmíte vytvářet nic k prodeji nebo sdílení.





BĚHACÍ ČTENÍ

s porozuměním

JAK SE JMENUJÍ?

KDO JE KDO ...

7 VARIANT AKTIVITY

KDO JE KDO ...

BĚHACÍ ČTENÍ

KVÍZ s porozuměním

MÁ VLAST - místo kde žijeme!

dva fotky

MÁ VLAST

BĚHACÍ ČTENÍ

s porozuměním

barevné i černobílé

PODZIMNÍ AKTIVITY



MĚSÍCE V ROCE

60 pracovních listů určených k tisku

ČTENÁŘSKÉ

LISTY

17 pracovních listů



skládačky do sešitu

SLOVNÍ DRUHY

barevná i černobílá varianta

do sešitu



ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

ČTENÍ S KONTEXTEM

Včela medonosná

2 pracovní listy s vybarvováním

PROJEKT DÝNĚ

8x A4



ČTENÁŘSKÉ KARTY

2 verze - 4 varianty
pro čtenářský deník



ČTENÁŘSKÁ

♥

NÁSTĚNKA

5 druhů černobílých hřbetů k vybarvení a popsání.

ZTRÁTY A NÁLEZY

ČESKÝ JAZYK
OBČANSKÁ VÝCHOVA
ETICKÁ VÝCHOVA

14 barevných a černobílých pracovních listů určených k tisku



METODIKA PRO PRÁCI S MATERIÁLEM

Cíl a co rozvíjíme

- plynulé čtení a porozumění textu
- práci s emocemi, empatii a bezpečné chování ve škole i mimo ni
- vyjadřování vlastního názoru celou větou
- kulturu dialogu a spolupráci ve třídě

Struktura materiálu

- příběh psaný jednoduše pro 2.–5. třídu
- 10 otázek k porozumění textu
- 5 otázek k emocím a poučení (sekce „Zamysli se“)
- univerzální pracovní list RWCT: Evokace – Uvědomění – Reflexe

K čemu materiál slouží

- k tréninku plynulého čtení a porozumění jednoduchému souvislému textu
- k rozpoznávání hlavní myšlenky, klíčových informací a pořadí děje
- k bezpečnému rozhovoru o emocích a chování v běžných situacích ve škole i mimo ni
- k posílení empatie, vzájemného respektu a zdravého klimatu třídy

Výukový charakter

- materiál je připraven pro 2.–5. ročník; jazyk je záměrně jednoduchý, zvládnou ho i slabší čtenáři
- pracuje s principy E-U-R (Evokace – Uvědomění – Reflexe) a formativního hodnocení
- každý díl obsahuje tři listy:
 - Příběh – krátký, přehledný text s jasným vyústěním a pozitivním poselstvím
 - Otázky k porozumění + Zamysli se – 10 věcných otázek k textu a 5 otevřených otázek k emocím a poučení
 - Pracovní list ke čtení (RWCT) – evokace před čtením, uvědomění během čtení, reflexe po čtení, jednoduché sebehodnocení

Kdy a jak materiál ve výuce použít

- český jazyk – čtení s porozuměním, práce s odstavcem, hlavní myšlenka
- třídnické hodiny a OSV – vztahy ve třídě, empatie, domluva pravidel, řešení drobných konfliktů
- prvouka/vlastivěda, výchova ke zdraví, TV – bezpečné chování ve škole, při sportu, na cestě
- informatika – základy bezpečného chování na internetu
- suplování nebo krátké vstupy během dne
- můžete volit způsob čtení podle potřeby: společné čtení nahlas, tiché čtení, čtení ve dvojicích, čtení po rolích
- list s otázkami použijte celý nebo jen část; důležitá je odpověď celou větou a opření se o text
- sekci „Zamysli se“ využijte ke krátké, bezpečné diskusi o pocitech postavy a o tom, jaké chování je vhodné

Možnosti práce s textem

- učitel čte nahlas, žáci sledují, pak společná diskuse
- tiché čtení s tužkou: podtrhní větu, která je podle tebe nejdůležitější
- čtení ve dvojicích, „šeptané“ čtení, čtení po rolích
- „stop–otázka“ po každém odstavci: jedna nová informace, jedna otázka
- kartičky s otázkami rozmístit po třídě, žáci se volně přesouvají

Práce s emocemi a empatií

Základní pravidla bezpečné diskuse: poslouchám, nezesměšňuji, mluvím za sebe („já-věty“).

Metody, které můžete střídat:

- **Teploměr emocí 0–5:** jak silně postava cítila strach/radost/stesk, krátké zdůvodnění
- **Emoji karty:** děti vyberou symbol a řeknou proč
- **Model S–P–Ř:** situace – pocit – řešení
- **Vennův diagram „já a postava“:** co máme stejné, co jiné
- **Horké křeslo:** jeden žák je „postava“, ostatní kladou laskavé otázky
- **Já-věty:** „Cítil/a bych se..., protože... Pomohlo by mi...“
- **Bezpečí na internetu a ve sportu:** tři kontrolní otázky
Internet: Je to pravda? Je to bezpečné? Je to slušné?
Sport: Jsem vybavený? Znám pravidla? Vím, koho požádat o pomoc?

Diferenciace a podpora

- 2.–3. třída: kratší úseky čtení, více nápoved, ilustrace, odpovědi jedním slovem/větou
- 4.–5. třída: celé otázky, zdůvodnění, práce s citací z textu
- Slabší čtenáři: předvýuka 3 slov, čtení s partákem, možnost diktovat odpovědi učiteli
- Rychlejší žáci: „pětilístek“, krátká rada pro postavu, mini-komiks se závěrem
- Specifické potřeby:
OVŘ – krátké věty, vizuální opora, čas na odpověď
ADHD – jasný časovač, pohyb mezi stanicemi, krátké úkoly
PAS – předem sdělit postup, využít piktogramy emocí, možnost psát místo mluvení

„Příběh dne“ – samostatná práce dětí

- ráno vyvěsim příběh na nástěnku nebo do čtenářského koutku
- úkol do velké přestávky: přečíst a vyplnit 1. stranu pracovního listu
- po obědě 10 minutový kruh: sdílení hlavní myšlenky a jedné emoce
- na nástěnku dát kartičky „Moje věta dne“ s podpisem žáka

Návaznosti do dalších předmětů

- ČJ: práce s hlavní myšlenkou, přímá řeč, stavba odstavce
- Prvouka/Vlastivěda: bezpečí ve škole, na hřišti, na cestě
- Informatika: zásady bezpečného internetu
- Výchova ke zdraví a TV: férovost, pravidla a ochranné pomůcky
- Osobnostní a sociální výchova: empatie, spolupráce, řešení konfliktu

Zapojení rodičů

- krátká domácí aktivita: přečti příběh rodiči a zapiš jednu společnou myšlenku
- čtenářský deníček: jedna věta o ději, jedna o pocitu, podpis rodiče
- doporučení k rozhovoru doma: „Co by ti pomohlo, kdybys byl na místě postavy?“

Organizace a pomůcky

- vytištěný příběh a pracovní list pro každé dítě
- tužka, pastelky na vybarvení sebehodnocení
- dobrovolně karty emocí, časovač, nástěnka „Malé velké myšlenky“

Citlivá téma a bezpečné prostředí

- před výukou si projdu text a odhadnu, zda někoho ve třídě nemůže téma zasáhnout
- vždy platí pravidlo dobrovolnosti u osobního sdílení
- nabízím možnost psát místo mluvení, případně sdílet přes mluvčího skupiny

Licenční připomínka

Materiály jsou určeny pro osobní použití ve výuce. Nesmí se přeposílat ani jinak sdílet. Šíření porušuje autorská práva a ochrannou známku Logošík.

Rozvíjené kompetence (RVP – 1. stupeň)

- kompetence k učení: vyhledává podstatné informace, propojuje a shrnuje, hodnotí vlastní pokrok
- kompetence k řešení problémů: rozpozná problémovou situaci, navrhne a zdůvodní řešení
- komunikativní kompetence: vyjadřuje se srozumitelně celou větou, naslouchá, reaguje věcně
- sociální a personální kompetence: spolupracuje, přijímá odpovědnost, projevuje empatii a respekt
- občanské kompetence: dodržuje pravidla bezpečného a slušného chování ve škole, na internetu i mimo školu
- pracovní kompetence: samostatně plní zadanou práci, udržuje pořádek v pracovních listech, dokončuje úkoly
- digitální kompetence: u témat o internetu chápe zásady bezpečí a zodpovědného sdílení

An illustration of a young boy with dark hair and freckles, wearing a white t-shirt with a red logo. He is sitting at a desk, looking intently at an open book. The book has a blue cover with the title 'BAREVNÉ ČÍTKY' and a small illustration of a character on it. The boy is holding a pencil and a ruler, and there are several colorful geometric shapes (triangles, squares, circles) floating around him, suggesting he is learning about them.

MALÉ VELKÉ PŘÍBĚHY

ČTENÍ PRO CHYTRÉ HLAVY I DOBRÁ SRDCE

BAREVNĚ A ČERNOBÍLE

PRACOVNÍ LIST KE ČTĚNÍ

OTÁZKY K POROZUMĚní TEXTU

6. CHYBA JE KROK K UČENÍ

ZAMYSLI SE

6. CHYBA JE KROK K UČENÍ

The image shows a worksheet titled "BAREVNĚ I ČERNOBILE". At the top left is a logo with a cartoon boy's face and the word "LOGOSK". The main title "MALÉ VELKÉ PŘÍBĚHY" is at the top right. Below it is the subtitle "ČTENÍ PRO CHYTRÉ HLAVY I DOBRÁ SRDCE". The worksheet contains several sections: a large text box with the heading "9. MYSLI NA TO, CO SE MŮŽE PODAŘIT" and the sub-heading "MYSLÍ NA TO, CO SE MŮŽE PODAŘIT"; a section titled "OTÁZKY K POROZUMĚNÍ TEXTU" with questions about the text; a section titled "ZAMYSLI SE" with a speech bubble containing the text "ZAMYSLI SE" and a cartoon boy thinking; and a section titled "PRACOVNÍ LIST KE ČTĚNÍ" with a speech bubble containing the text "PRACOVNÍ LIST KE ČTĚNÍ" and a cartoon boy holding a pencil.

An illustration of a young boy with dark hair and freckles, wearing a red t-shirt with the word 'LOGOS' on it. He is sitting at a desk, looking intently at an open book. The book's cover features the title 'MALÉ VELKÉ PŘÍBĚHY' in large, bold letters, with 'ČTENÍ PRO CHYTRÉ HLAVY I DOBRÁ SRDCE' below it. The word 'LOGOS' is also printed on the book cover. The boy is holding a pencil in his right hand, poised to write in a notebook or worksheet placed on the desk in front of him. The background is a plain, light color.

An illustration of a young boy with dark hair and freckles, wearing a red t-shirt with a white logo, sitting at a desk and reading a book. The book cover features a black and white photograph of a person walking up a set of stairs. The title 'SCHODY NEJSOU ZÁVOD' is printed in large, bold, black letters across the top of the book cover. The boy is looking down at the book with a focused expression.



MALÉ VELKÉ PŘÍBĚHY

ČTENÍ PRO CHYTRÉ HLAVY I DOBRÁ SRDCE

BAREVNĚ I ČERNOBÍLE

15. NA OBRAZOVCE TO BOLÍ STEJNĚ

Byl čtvrtek večer a Marek si dělal úkol. Mobil vedle sešítu tiště zavibroval. Otevřel třídní chat. Nahore se objevila upravená fotka z tělocviku a pod ní rada smíchů a posměšků. Bylo jasné, z koho si dělájí legraci. Zněj. V brše mu ztěžko a prsty se mu rozklepaly. Na okamžik měl chut napsat něco ostrého zpátky.

Zastavil se. Podíval se na displej ještě jednou a místo odpovědi udeál snímek obrazovky. Uložil si ho do galerie, mobil položil a několikrát se zhluboka vydýchal, zeptala se, jestli je v pořádku, i tříše ji ukázal, co se stalo. Mama ho nepřesat v hněvu, uložit díkaz, zablokovat posměšné zprávy a dát o tom vědět panu učitelce.

Jestře ten večer napsala Markova spolužáčka Tereza krátkou zprávu: že je s ním a že to není v pořádku. Bylo to jen pár slov, ale hrála. Marek mobil odložil a šel spát dřív než jindy. Rano se mu vstávalo těžko, ale věděl, co má dělat.

Ve škole paní učitelka zprávu přijala vážně. Neslo o jednu hlopou větu, ale o ubližování přes internet. Po přestavce si třída sedla do kruhu. Učitelka nahlas vyšvětila, cizí fotky nedovolit bez souhlasu a když vidíme krvidlo, ozveme se a přijedeme pro pomoc. Společně si domluvili jednoduchá pravidla pro třídu: chat a vybrali dva správce, kteří budou hledat, aby se tam držela slušnost. Zranlivé příspěvky smazali a ten, kdo je posílal, se musel omluvit.

Marek seděl tříše, ale cítil, jak se mu vraci klid. V kapsce měl uložené snímky obrazovky - díkaz, že si to nevymyslel. Ještě víc mu ale pomohlo, že v tom nebyl sám. Když zazvonilo, Tereza došla k jeho lavici a poprosila ho, ať jí ukáže nový postup v matematice, který mu včera řekl. Byla to dobrnost, ale měla velký význam. Všechno se vraceло do normálu.

Odpolede cestou domů si Marek v hlavě sepsal, co mu fungovalo: zastavit se a napsat v hněvu, uložit si zprávy, říct to dospělému, nebýt sám a zablokovat ty, kdo ubližují. Uvědomil si, že slova na displeji můžou zráňovat stejně jako slova ve třídě. A že statečnost někdy vypadá tak, že požádáš o pomoc.

Když večer znova otevřel třídní chat, bylo ticho jako po bouci. Místo posměšků tam visela o domluvená pravidla a pod nimi první zpráva o tom, kdo přinese míč na zářejší tělocvik. Marek se sáhl po sešítu. Věděl, že tam už nijak nìhi existuje jasné

15. OTÁZKY K POROZUMĚNÍ TEXTU

Bylo na třídním chatu a koho se to týkalo? : zareagoval jako první - psal hned odpověď, a stavit?

Šíl si snímek obrazovky?

Marek pro pomoc a co mu poradila?

Těšela problém řešila ve třídě?

Šíl omluvit?

:hat?

la si třída domluvila pro třídní chat?

podpořil a jak?

k cítil na začátku a jak na konci příběhu?

PRACOVNÍ LIST KE ČTENÍ

Datum:

je se na název a obrázek a dokonči věty:

i sít

Inu novou informaci, kterou ses dozvěděl/a

ázu, která tě napadla.

o dí

ber

ořekvapení] [odvaha] [zklamání]

na místě hlavní postavy?

1. Jak jsem rozuměl/a textu (začátku / třídě / potřeboval/a jsem pomoc / barví počet hvězd):



ZAMYSLI SE



Komu by ses zval/a, kdybys potřeboval/a pomoc online

Proč slova na obrazovce boli stejně jako slova ve třídě?



15. NA OBRAZOVCE TO BOLÍ STEJNĚ

Byl čtvrtý večer a Marek si dělal úkoly. Mobil vedle sešitu tiše zavibroval. Otevřel třídní chat. Nahoře se objevila upravená fotka z tělocviku a pod ní řada smíchů a posměšků. Bylo jasné, z koho si dělají legraci. Z něj. V bříše mu ztěžklo a prsty se mu rozklepaly. Na okamžik měl chuť napsat něco ostrého zpátky.

Zastavil se. Podíval se na displej ještě jednou a místo odpovědi udělal snímek obrazovky. Uložil si ho do galerie, mobil položil a několikrát se zhluboka nadechl. Šel za mámou do kuchyně a tiše jí ukázal, co se stalo. Máma ho vyslechla, zeptala se, jestli je v pořádku, a navrhla jednoduché kroky: nic nepsat v hněvu, uložit důkazy, zablokovat posměšné zprávy a dát o tom vědět paní učitelce.

Ještě ten večer napsala Markova spolužačka Tereza krátkou zprávu: že je s ním a že to není v pořádku. Bylo to jen pár slov, ale hřála. Marek mobil odložil a šel spát dřív než jindy. Ráno se mu vstávalo těžko, ale věděl, co má dělat.

Ve škole paní učitelka zprávu přijala vážně. Nešlo o jednu hloupou větu, ale o ubližování přes internet. Po přestávce si třída sedla do kruhu. Učitelka nahlas vysvětlila, že na síti platí stejná pravidla jako ve třídě: nikomu se neposmíváme, cizí fotky nesdílíme bez souhlasu a když vidíme křivdu, ozveme se a přjdeme pro pomoc. Společně si domluvili jednoduchá pravidla pro třídní chat a vybrali dva správce, kteří budou hlídat, aby se tam držela slušnost. Zranlivé příspěvky smazali a ten, kdo je poslal, se musel omluvit.

Marek seděl tiše, ale cítil, jak se mu vrací klid. V kapse měl uložené snímky obrazovky – důkaz, že si to nevymyslel. Ještě víc mu ale pomohlo, že v tom nebyl sám. Když zazvonilo, Tereza došla k jeho lavici a poprosila ho, ať jí ukáže nový postup v matematice, který mu včera šel. Byla to drobnost, ale měla velký význam. Všechno se vrácelo do normálu.

Odpoledne cestou domů si Marek v hlavě sepsal, co mu fungovalo: zastavit se a nepsat v hněvu, uložit si zprávy, říct to dospělému, nebýt sám a zablokovat ty, kdo ubližují. Uvědomil si, že slova na displeji můžou zraňovat stejně jako slova ve třídě. A že statečnost někdy vypadá tak, že požádáš o pomoc.

Když večer znova otevřel třídní chat, bylo ticho jako po bouřce. Místo posměšků tam visela domluvená pravidla a pod nimi první zpráva o tom, kdo přinese míč na zítřejší tělocvik. Marek mobil vypnul a sáhl po sešitě. Věděl, že kiberšikana není hra – a že na ni existují jasné kroky. Nejsi na síti sám a slušnost platí i za obrazovkou.



OTÁZKY K POROZUMĚNÍ TEXTU

1. Co se objevilo na třídním chatu a koho se to týkalo?
2. Jak Marek zareagoval jako první - psal hned odpověď, nebo se zastavil?
3. Proč si udělal snímek obrazovky?
4. Za kým šel Marek pro pomoc a co mu poradila?
5. Jak paní učitelka problém řešila ve třídě?
6. Kdo se musel omluvit?
7. Kdo hlídal chat?
8. Jaká pravidla si třída domluvila pro třídní chat?
9. Kdo Marka podpořil a jak?
10. Jak se Marek cítil na začátku a jak na konci příběhu?

Logošík©2025

ZAMYSLI SE

Proč je důležité
nepsat v hněvu?

Jak můžeš být
oporou spolužákovi,
který je terčem
posměšků na
internetu?♥

Kdy je a kdy
není
v pořádku
sdílet fotky
spolužáků?

Komu by ses
ozval/a, kdybys
potřeboval/a
pomoc online

Proč slova na
obrazovce bolí
stejně jako slova
ve třídě?

PRACOVNÍ LIST KE ČTENÍ



Jméno:

Datum:

PŘED ČTENÍM: Podívej se na název a obrázek a dokonči věty:

1. Myslím si, že příběh bude o...
2. Vím o tomto tématu, že...
3. Chci zjistit...

BĚHEM ČTENÍ: Uvědom si:

1. Po prvním odstavci napiš jednu novou informaci, kterou ses dozvěděl/a.

.....

2. Po druhém odstavci napiš otázku, která tě napadla.

.....

PO ČTENÍ: Dokonči tři věty o ději:

1. Na začátku...
2. Uprostřed...
3. Na konci...

Napiš jednu větu, která je podle tebe v příběhu nejdůležitější a proč?

.....

ZAMYSLI SE

1. Jaké emoce v příběhu byly? Vyber
[strach] [radost] [stesk] [překvapení] [odvaha] [zklamání]
2. Co by ti pomohlo, kdybys byl/a na místě hlavní postavy?



SEBEHODNOCENÍ: 1. Jak jsem rozuměl/a textu (zaškrtni):

velmi dobře / většině / potřeboval/a jsem pomoc

2. Jak se mi líbil příběh (vybarvi počet hvězd):



Byl čtvrtý večer a Marek si dělal úkoly. Mobil vedle sešitu tiše zavibroval. Otevřel třídní chat. Nahoře se objevila upravená fotka z tělocviku a pod ní řada smíchů a posměšků. Bylo jasné, z koho si dělají legraci. Z něj. V bříše mu ztěžklo a prsty se mu rozklepaly. Na okamžik měl chuť napsat něco ostrého zpátky.

Zastavil se. Podíval se na displej ještě jednou a místo odpovědi udělal snímek obrazovky. Uložil si ho do galerie, mobil položil a několikrát se zhluboka nadechl. Šel za mámou do kuchyně a tiše jí ukázal, co se stalo. Máma ho vyslechla, zeptala se, jestli je v pořádku, a navrhla jednoduché kroky: nic nepsat v hněvu, uložit důkazy, zablokovat posměšné zprávy a dát o tom vědět paní učitelce.

Ještě ten večer napsala Markova spolužačka Tereza krátkou zprávu: že je s ním a že to není v pořádku. Bylo to jen pár slov, ale hřála. Marek mobil odložil a šel spát dřív než jindy. Ráno se mu vstávalo těžko, ale věděl, co má dělat.

Ve škole paní učitelka zprávu přijala vážně. Nešlo o jednu hloupou větu, ale o ubližování přes internet. Po přestávce si třída sedla do kruhu. Učitelka nahlas vysvětlila, že na síti platí stejná pravidla jako ve třídě: nikomu se neposmíváme, cizí fotky nesdílíme bez souhlasu a když vidíme křivdu, ozveme se a přjdeme pro pomoc. Společně si domluvili jednoduchá pravidla pro třídní chat a vybrali dva správce, kteří budou hlídat, aby se tam držela slušnost. Zranlivé příspěvky smazali a ten, kdo je poslal, se musel omluvit.

Marek seděl tiše, ale cítil, jak se mu vrací klid. V kapse měl uložené snímky obrazovky – důkaz, že si to nevymyslel. Ještě víc mu ale pomohlo, že v tom nebyl sám. Když zazvonilo, Tereza došla k jeho lavici a poprosila ho, ať jí ukáže nový postup v matematice, který mu včera šel. Byla to drobnost, ale měla velký význam. Všechno se vrácelo do normálu.

Odpoledne cestou domů si Marek v hlavě sepsal, co mu fungovalo: zastavit se a nepsat v hněvu, uložit si zprávy, říct to dospělému, nebýt sám a zablokovat ty, kdo ubližují. Uvědomil si, že slova na displeji můžou zraňovat stejně jako slova ve třídě. A že statečnost někdy vypadá tak, že požádáš o pomoc.

Když večer znova otevřel třídní chat, bylo ticho jako po bouřce. Místo posměšků tam visela domluvená pravidla a pod nimi první zpráva o tom, kdo přinese míč na zítřejší tělocvik. Marek mobil vypnul a sáhl po sešitě. Věděl, že kiberšikana není hra – a že na ni existují jasné kroky. Nejsi na síti sám a slušnost platí i za obrazovkou.



OTÁZKY K POROZUMĚNÍ TEXTU

1. Co se objevilo na třídním chatu a koho se to týkalo?
2. Jak Marek zareagoval jako první - psal hned odpověď, nebo se zastavil?
3. Proč si udělal snímek obrazovky?
4. Za kým šel Marek pro pomoc a co mu poradila?
5. Jak paní učitelka problém řešila ve třídě?
6. Kdo se musel omluvit?
7. Kdo hlídal chat?
8. Jaká pravidla si třída domluvila pro třídní chat?
9. Kdo Marka podpořil a jak?
10. Jak se Marek cítil na začátku a jak na konci příběhu?

Logošík©2025

ZAMYSLI SE

Proč je důležité
nepsat v hněvu?

Jak můžeš být
oporou spolužákovi,
který je terčem
posměšků na
internetu?♥

Kdy je a kdy
není
v pořádku
sdílet fotky
spolužáků?

Komu by ses
ozval/a, kdybys
potřeboval/a
pomoc online

Proč slova na
obrazovce bolí
stejně jako slova
ve třídě?



Další šíření, přeposílání, ukládání na úložiště celých listů ani jednotlivých obrázků je zakázáno.



604547961
www.logosik.cz



Obrázky nesmí být kopírovány, šířeny ani používány další osobou.